

**Отчёт плана по самообразованию воспитателя по теме:**  
**«Приобщение детей старшего дошкольного возраста**  
**к народным и семейным традициям,**  
**праздникам и обычаям»**  
(на 2023 – 2024 учебный год)

Воспитатель:  
Коновалова Е.А.

У всякого дерева глубоко в земле есть корни. И у всякого народа есть корни - его история и культура. «Носителями культурных способов познания, переживания и преобразования себя и мира для ребенка являются члены его семьи. В общении с ними ребенок усваивает эмоциональные и интеллектуальные способы взаимодействия с людьми, природой и предметами окружающего мира» (Д. Б. Эльконин)

Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие культуры и семейных традиций каждого народа актуально для многонациональной России.

Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении семейными ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев, активную педагогическую деятельность среди подрастающего поколения с позиций возрождения национальных устоев, то есть, прежде всего, в сфере культуры и образования.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, когда органически освоена народная культура и семейные устои, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать своё будущее, выстраивая его фундамент в настоящем.

Гражданское, патриотическое, духовно-нравственное воспитание – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе духовности и культуры, возрождения семейных ценностей, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы и в начальной школе. Этот возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина. Поэтому я и решила изучить данную проблему и разработать пути достижения наилучшего эффекта в приобщении детей к народной культуре, к семейным традициям.

Первым делом, я провела анкетирование среди родителей и проанализировав уровень знаний и умений воспитанников, пришла к выводу, что у детей и их родителей недостаточно сформировано представление о понятии народные и семейные традиции. На данном организационно – ознакомительном этапе я поставила передо мной цели:

1. Приобретение знаний в области культуры народных и семейных традиций, праздников, обычаев для детей старшего дошкольного возраста.
2. Изучение, анализ, подбор и приобретение педагогической, методической литературы по данной теме.
3. Создание предметно – развивающей среды по данной теме.
4. Разработка плана по самообразованию на тему «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к народным и семейным традициям, праздникам и обычаям».

Цель самообразования: повышение профессионального уровня знаний для приобщения детей старшего дошкольного возраста к народным и семейным традициям, праздникам и обычаям в условиях ФГОС ДО.

Задачи самообразования:

1. Повысить уровень знаний через подбор и изучение различной литературы, через СМИ по данной теме в свете новых требований ФГОС ДО;
2. Разработать перспективный план работы с детьми и родителями;
3. Подготовить диагностику на начало и конец учебного года;
4. Организовать работу в группе вариативной деятельности МБУ «Умелые ручки», включив в него элементы народного искусства;
5. Оформить в группе мини – центр «Народные и семейные традиции»;
6. Подготовить консультации для родителей.
7. Проанализированы программы по патриотическому воспитанию дошкольников: «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Изучен Список литературы для самообразования по теме:

Александрова Г.А. «Моя Россия!», «Патриотическое воспитание старших дошкольников» Рабочая тетрадь.

Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду».

Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».

Дошкольник. Образование «Родной край». Методические рекомендации по организации и содержанию образовательного процесса в ДОУ

Дьяченко В.Ю., Власенко О.П. «Маленькие шаги в большой мир».

Захарова Л.М., Ларина Т.В., Мубаракина И.Б. «Мы дети России». Программа по воспитанию патриотических чувств.

Использование ресурсов игровой деятельности в социально-личностном развитии детей.

Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю., Шагарова Г.В. Программа «Василинка». Программа и технологии эколого-художественного образования детей.

Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду».

Косарева В.Н. «Народная культура и традиции».

Пантелеева Н. Г. «Знакомим детей с малой Родиной». Методическое пособие.

Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л. «Знакомим дошкольников с народной культурой».

Шевченко Л.Л. «Добрый мир».

Шорыгина Т. А.» Наша Родина – Россия». Методическое пособие.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ:** Прделанная работа и реализация данного плана по самообразованию позволили познакомить детей со старинными обрядами, народными ремёслами, песенным и танцевальным творчеством, местным краеведческим и фольклорным материалом, семейными традициями. Одно из условий было ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурными традициями, с этой целью было создано и обогащено пространство предметно – развивающей среды, обеспечивающей погружение ребёнка в социально – культурный опыт народа.

Подобрана картотека дидактических игр по нравственно – патриотическому воспитанию, картотека

«Дидактические игры по приобщению детей к народной культуре».

Оформлена картотека бесед по теме «Моя семья», «Воспитание культуры поведения дошкольников».

Подобран материал на папку – передвижку «Масленица», «Волшебное рождество», «Пасха», «Народные промыслы», «9 мая – День Победы», «Троица»,» О берёзе детям».

Неоценимым богатством являлось изучение народных игр. Они вызвали огромный интерес как жанр устного народного творчества, в них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков – их быте, труде, мировоззрении.

Изучение фольклорных игр, песен, хороводов, уходящих своими корнями в древность, помогают прикоснуться к великому народному искусству, почувствовать глубину и красоту русских обычаев и обрядов.

Опыт, приобретенный в результате самообразования показал, что широкое включение фольклора в работу с детьми обогащает их жизнь, вводит в мир народной жизни, знакомит их с обычаями и традициями русского народа, создаёт положительную эмоциональную обстановку в детском учреждении.

Я планирую не останавливаться на достигнутом результате и в следующем году в планах продолжать развиваться в этой теме.

